

**Proiect de mobilitate:  
„Discover the joy of learning -  
DISconnect to REconnect!”**

**Nr. 2021-1-R001-KA122-SCH-  
000015651**

**Proiect finanțat de  
Uniunea Europeană  
prin programul Erasmus +  
Acțiunea cheie KA1**

**1 – 6 august 2022**  
**Curs de perfecționare:**  
**“Stop bullying using drama” –**  
**Valencia, Spania**



**Participant:**  
**Iuliana-Maria Caraghin**  
**Carmen Nicoleta Cupaș**  
**Gabriela Gîtu**  
**Claudia Văideanu**



# OBIECTIVE

- să înțelegem motivele care stau la baza bullyingului în
- ne-a oferit modalități de a crea o atmosferă mai pașnică pentru a îmbunătăți procesul de învățare și predare.
- să ne concentrăm asupra posibilelor probleme sociale și psihologice cauzate de hartuirea în cadrul școlii;
- discutarea posibilelor motive și efecte ale agresiunii;
- abordări pedagogice novative și îndrumări practice pentru a depăși bullying-ul în școală;



# OBIECTIVE



- prin teatru să simulăm situații dramatice pentru a putea fi explorate de către participanți
- să schimbăm perspectivele aici și acum
- să identificăm și să rezolvăm probleme

# OBIECTIVE

- să reflectăm și să trecem de la conținutul informațional la o canalizare a atenției spre procesare, conștientizare a trăirilor



# REZULTATE

- să asigurăm sprijin psihologic victimelor
- activități despre empatie
- tehnici de prevenire a agresiunii
- tehnici de prevenire a agresiunii și de intervenție



# Curs de perfecționare: "Stop bullying using drama" – Valencia, Spania



☐ Alege aspectul

GRAN  
FIRA DE  
VALÈNCIA





Cursul “Stop Bullying Using Drama” ne-a oferit metode/tehnici prin care am învățat cum să facem campanii de prevenire și intervenție în școală pentru a reduce frecvența și amploarea agresivității, cum să abordăm elevii dificili, sau agresivi, dar și cum să ajutăm victimele care de multe ori abandonează școala.

Cursul ne-a ajutat să înțelegem motivele care stau la baza bullying-ului în școli și ne-a oferit modalități de a crea o atmosferă mai pașnică pentru a îmbunătăți procesul de învățare și predare. Bullying-ul afectează sentimentul de securitate al elevilor în școli.

Folosind drama putem simula situații dramatice pentru a putea fi explorate de către participanți, invitându-i să afle mai multe despre procesul de apariție a situației, să schimbe perspectivele aici și acum, să identifice și uneori să rezolve problemele și să aprofundeze înțelegerea lor.

Drama în educație reflectă o trecere de la un accent excesiv pe conținutul informațional la o canalizare a atenției spre procesarea ideilor.



## Sugestii/ Impresii:

Mobilitatea Erasmus+ a reprezentat o experiență deosebită care a contribuit la dezvoltarea noastră profesională, la dezvoltarea competențelor lingvistice și interculturale, dar a constituit un plus și în plan personal. Am reușit să achiziționăm noi competențe de învățare în context internațional care ne vor ajuta să îmbunătățim și să modernizăm demersul didactic.

Pentru noi, Erasmus reprezintă diversitate culturală, o experiență inițiativă, deoarece nu doar contextul cultural al țării în care desfășorăm cursul este o sursă de interes, dar și oportunitatea de a interacționa cu profesori din alte țări. Vizitele culturale, participarea la un curs de perfecționare diferit față de cursurile de perfecționare din țara noastră, cunoașterea unei țări și a unei culturi diferite, legarea unor prietenii de lungă durată, toate acestea fac parte din experiența Erasmus+.

În concluzie, programul Erasmus+ reprezintă un exercițiu de adaptare, integrare și învățare.

# Sfârșit

